

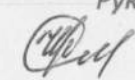
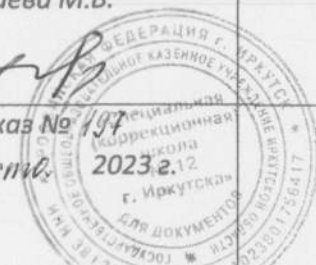


Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области «Специальная (коррекционная) школа №12 г. Иркутска»

<p>Утверждаю Директор ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа № 12 г. Иркутска» Дмитриева М.В.</p> 	<p>Принято на МС Протокол № 1 от «31» августа 2023 г. Руководитель МС Хабарова Я.С.</p> 	<p>Рекомендовано на МО учителей общеобразовательных предметов Протокол № от «31» августа 2023г. Руководитель МО Крикса З.О.</p> 
<p>Приказ № 197 от «31» августа 2023 г. 12 г. Иркутска</p> 		

Адаптированная учебная программа по предмету чтение

для обучающихся 9 классов

(степень образования / класс)

на 2023-2024 уч. год.

(срок реализации программы)

Программу составили: Шункова Е.А.

(Ф.И.О. учителя)

Иркутск 2023

Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному курсу «Чтение» разработана на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ от 29.12.2012 г.
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными) нарушениями от 25.08.2023 г. №185
- Учебного плана ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа №12 г. Иркутска на 2023 – 2024 учебный год от 25.08.2023 г. №186

Программа ориентирована на учебник:

Чтение 9 класс, автор-составитель: А.К. Аксёнова, М.И.Шишкова – М.: Просвещение, 2022г.

Рабочая программа «Чтение», как неотъемлемая часть учебного процесса в специальном (коррекционном) общеобразовательном учреждении VIII вида, разработана в целях воспитания и обучения с учетом межпредметных связей и личностных результатов обучающихся, логики учебного процесса и возрастных особенностей школьников.

Цель – развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений., формирование прочных навыков чтения доступного их пониманию текста вслух и «про себя».

Основными задачами обучения чтению в специальной (коррекционной) школе является: научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и «про себя», осмысленно воспринимать прочитанное, формировать речевые умения, обеспечивающие восприятие, воспроизведение и создание высказываний в устной форме; формировать способности грамотного, беглого, осознанного чтения; воспитание интереса и любви к чтению, обогащать словарный запас.

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, существенно отличающихся от нормально развивающихся сверстников.

Общая характеристика учебного предмета

Данная рабочая программа составлена на основе Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида 5 – 9 классы», под редакцией Воронковой В.В. издательство «Просвещение» Москва, 2013 год, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации. В программе даётся примерная тематика произведений, определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию навыков устной речи и объёму внеклассного чтения.

В программе даётся примерная тематика произведений, определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию навыков устной речи и объёму внеклассного чтения.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым учащиеся в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного.

Беглость чтения, т.е. плавное в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно. Одновременно с овладением чтением вслух дети учатся «читать про себя»

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. Особое внимание уделяется работе с иллюстрированным материалом, как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков чтения. Большое внимание уделяется развитию связной устной речи.

Внеклассное чтение ставит задачу познакомить учащихся с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы.

Изучение курса «Чтение» обеспечивает функции:

- коррекционного обучения;
- коррекционно– развивающего обучения;
- коррекционно– воспитательного обучения;
- воспитание положительных качеств личности;
- адаптации в обществе

Программа построена с соблюдением следующих принципов:

- коррекционная направленность обучения;
- индивидуализация и дифференциация обучения;
- оптимистическая перспектива обучения и воспитания;
- комплексное обучение на основе передовых психолого – медико– педагогических технологий

Коррекционная работа выражается в формировании умения ориентироваться в задании, планировании контроле работы. В процессе обучения осуществляется устранение недостатков в познавательной деятельности: воображения, наблюдательности, речи, памяти, недостатков физического развития: коррекция эмоционально-волевой сферы. Занятия по программе выявляют актуальные и потенциальные способности учащихся грамотного, беглого осознанного чтения, воспитывают привычки и умения, необходимые для усвоения учебного материала по данному курсу, готовят к успешной адаптации в жизни.

Программа по чтению в 9 классе направлена на разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, обеспечивают гражданское, нравственное, эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

При изучении программы у учащихся совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения, соблюдаются при чтении нормы русской орфоэпии, выделение главной мысли произведения; составление характеристик героев; работа над

планом; пересказ содержания прочитанного. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым учащиеся в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного. Беглость чтения, т.е. плавное в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно. Одновременно с овладением чтением вслух дети учатся «читать про себя».

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. Особое внимание уделяется работе с иллюстрированным материалом, как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков чтения. Большое внимание уделяется развитию связной устной речи.

Формы организации учебного процесса

В данной программе преобладают требования: назвать, показать, определить, описать, приводить примеры.

В преподавании предмета целесообразно использовать такие формы и методы обучения как: словесный, наглядный, практический.

Программа предусматривает различные формы и способы проверки и контроля знаний: открытые и закрытые тесты, задания на установление соответствия, ответы на вопросы.

Половина детей, обучающихся на 2-й ступени, как правило, плохо читают, а около 25% учащихся читают с трудом. Поэтому программа предполагает систематическое чтение текстов художественных произведений на уроках, их осмысление, пересказ, различные виды работ по развитию устной и письменной речи:

- составление планов;
- краткие и подробные пересказы текста;
- устные сочинения-характеристики героев;
- развитие художественной фантазии у детей;
- придумывание финала, опираясь на развитие событий.

Измерители, по сравнению с общеобразовательной школой, другие. Применяется более щадящая проверка и оценка знаний и умений учащихся.

Программа включает в себя художественные произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро и зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя пр.).

Учителю важно предусмотреть весь процесс чтения (восприятие, понимание, осмысление, анализ, оценка прочитанного), направленный на развитие речи учащихся. Только в этом случае школьники могут стать полноценно развитой личностью, адаптированной к условиям реальной жизни.

Обучение построено на принципах: принцип коррекционной направленности в обучении, принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения, принцип научности и доступности обучения, принцип систематичности и последовательности в обучении, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

Известно, что развитие техники чтения осуществляется поэтапно. От класса к классу предъявляются все более высокие требования к способу чтения: от чтения целым словом к чтению словосочетанием и коротким предложением. Меняются и формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения. Становятся более разнообразными формы работы с текстом, методы и приёмы обучения, применяются ТСО: фрагменты кино (презентация, DVD) мультфильмов, мультимедиа, музыкальные фрагменты.

Типы урока:

- Урок сообщения новых знаний (урок первоначального изучения материала) Имеет целью изучение и первичное закрепление новых знаний.
- Урок формирования и закрепления знаний и умений (практический урок) Имеет целью выработку умений по применению знаний.
- Урок обобщения и систематизации знаний (повторительно-обобщающий урок) Имеет целью обобщение единичных знаний в систему.
- Урок контроля, оценки и коррекции знаний – контрольная, проверочная работа. Имеет целью определить уровень овладения знаниями, умениями и навыками
- Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок развития речи.

Методы и приёмы обучения:

Словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой), наглядный (наблюдение, демонстрация), практический, методы контроля.

Формы работы:

Рассказ, беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с картиной, планом, просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, мультфильмов, сказок, заслушивание отрывков произведений в авторском исполнении.

Виды деятельности учащихся основаны на переработке устного и письменного текста:

составление плана текста;

пересказ текста по плану;

пересказ текста по предполагаемым вопросам;

продолжение текста;

выразительное чтение;

чтение наизусть;

чтение по ролям

Контроль за знаниями, умениями и навыками осуществляется в ходе устных опросов, проведения открытых и закрытых тестов, заданий на установление соответствия, ответов на вопросы. Тексты контрольно-измерительные материалы создает учитель в соответствии с психофизическими особенностями каждого ученика 8 – 9 класса. Контроль осуществляется по завершению изучения творчества писателя (промежуточный контроль). Время, отводимое на уроке для контроля – 5-15 минут.

Занятия проводятся в классно-урочной форме.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования для обучающихся с легкой умственной отсталостью (1 вариант). Учебный предмет «Чтение» в учебном плане представлен с расчетом :

в 9-м классе – 4 часа в неделю, 129 часов в год

Планируемые результаты

учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывать свое отношение к ним;
- пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста;

учащиеся должны знать:

- наизусть 10 стихотворений, 1 прозаический отрывок.

1-й уровень

- читать вслух правильно, бегло, выразительно;
- читать про себя доступные по содержанию тексты;
- выделять тему и определять идею произведения (последнее задание — с помощью учителя);
- определять черты характера главных героев и выражать свое отношение к ним (с помощью учителя);
- самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;
- отбирать (коллективно) опорные слова для пересказа, обращая внимание на лексику, характеризующую эмоциональное состояние действующих лиц, природы, образные выражения, и употреблять их в пересказе;
- пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова;
- ставить вопросы к тексту, задавать их одноклассникам;
- выделять незнакомые слова и давать им объяснения (с помощью учителя);
- заучить наизусть 10 стихотворений;

• читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении.

2-й уровень

- читать вслух правильно, выразительно, целыми словами;
- читать про себя проанализированные тексты, читать короткие, доступные тексты самостоятельно;
- пересказывать отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям;
- выделять тему произведения, участвовать в обсуждении идеи;
- выражать свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя);
- находить в тексте незнакомые слова, учиться объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя);
- учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Оценка знаний, умений и навыков учащихся

Проверка навыков чтения проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по текстам учебника.

При оценке во внимание принимается успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

Оценка выставляется на основе специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

Текущая проверка и оценка знаний может также проводиться с целью выявления отдельных умений и навыков по чтению. Каждая такая оценка должна быть мотивированной.

В начале и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года) 8-9 классы – 90-100 слов.

В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Задача проверки техники чтения заключается прежде всего в выявлении продвижения каждого ученика, причин, испытываемых им затруднений для оказания индивидуальной коррекционной помощи.

Оценка «5» ставится ученику, если он:

- читает правильно, бегло, выразительно с соблюдением норм литературного произношения;
- выделяет основную мысль произведения, части рассказа с незначительной помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя (с VIII класса — легкие тексты самостоятельно);
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он:

- читает в основном правильно, бегло;
- допускает 1—2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонации, логических ударений;
- допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;
- допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливания частей, исправляет их с помощью учителя;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя;
- допускает неточности в ответах на вопросы и передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть 1—2 самостоятельно исправленные ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он:

- читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;
- допускает 3—4 ошибки при чтении; 1—2 ошибки в соблюдении синтаксических пауз; 3—4 в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; а выделяет основную мысль произведения, части рассказа с помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя;
- затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, охарактеризовать их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения;
- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» ставится ученику, если он:

- читает по слогам;
- допускает более 5 ошибок при чтении, соблюдении даже синтаксических пауз;
- не выделяет основную мысль произведения, части рассказа даже с помощью учителя;
- не делит текст на части;
- не называет главных действующих лиц произведения, не характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание произведения фрагментарно, искажая основной смысл; не использует помощь учителя;
- не знает большей части текста, который должен знать наизусть.

Содержание учебного предмета, курса.

Цели программы:

Воспитание духовно развитой личности, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе, грамматике и ценностям отечественной культуры;

Развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, развитие устной и письменной речи учащихся;

Освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и литературных понятий;

Овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением литературоведческих понятий и сведений по истории литературы. Грамотное использование русского литературного языка при создании устных и письменных высказываний.

Основная форма организации учебной деятельности классно-урочная. При проведении уроков используется индивидуальная, групповая работа под руководством учителя, самостоятельная работа.

Учащиеся должны:

- овладеть навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- получить достаточно прочные навыки грамотного письма на основе изучения элементарного курса грамматики;
- научиться правильно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления школьников. С психическим недоразвитием является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

На уроках чтения в 9 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

№ п/п	Разделы	Рабочая программа
1	Устное народное творчество	15
2	Из произведений русской литературы XIX века	61
3	Из произведений русской литературы XX века	44
4	Из произведений зарубежной литературы	13
Итого:		129 ч

Содержание программы чтения:

Устное народное творчество - 15 ч

Русские народные песни

«Колыбельная», «За морем синичка не пышно жила...»

Былины

«На заставе богатырской» (в сокращении)

Сказки

«Сказка про Василису Премудрую» (в сокращении), «Лиса и Тетерев»

Из произведений русской литературы XIX века - 61ч

В.А.Жуковский «Три пояса» (в сокращении), И.А.Крылов «Кот и Повар» (в сокращении), А.С.Пушкин «Руслан и Людмила» (в сокращении), «Барышня-крестьянка» (в сокращении), М.Ю.Лермонтов «Тучи», «Баллада», «Морская царевна» (в сокращении), Н.В.Гоголь «Майская ночь, или Утопленница» (отрывки в сокращении), Н.А.Некрасов «Рыцарь на час» (отрывки), «Саша» (отрывок), А.А.Фет «На заре ты ее не буди...», «Помню я: старушка няня...», «Это утро, радость эта...», А.П.Чехов «Злоумышленник» (в сокращении), «Пересолил»

Из произведений русской литературы XX века - 45ч.

М.Горький «Песня о Соколе» (в сокращении), В.В.Маяковский «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (в сокращении), М.И.Цветаева «Красной кистью...», «Вчера еще в глаза глядел...», К.Г.Паустовский «Стекольный мастер», С.А.Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...», «Собаке Качалова», М.А.Шолохов «Судьба человека» (отрывки в сокращении),

Е.И.Носов «Трудный хлеб», Н.М.Рубцов «Тихая моя родина» (в сокращении), «Русский огонек» (в сокращении), «Зимняя песня»,
Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова» (отрывок)

Из произведений зарубежной литературы - 15 ч

Роберт Луис Стивенсон «Вересковый мед» (в сокращении), Эрнест Сетон-Томпсон «Снап» (отрывок в сокращении), Джеральд Даррелл
«Живописный жираф» (отрывок в сокращении)

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии.

Выделение главной мысли произведения.

Составление характеристики героев, обоснование своего отношения к героям и их поступкам, объяснение причин тех или иных поступков героев (с помощью учителя). Составление плана в форме повествовательных предложений с помощью учителя.

Работа над планом, средствами языковой выразительности.

Пересказ содержания, прочитанного; составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений.

Знание основных сведений о жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного.

Составление отзыва о прочитанной книге, статье из газеты или журнала.

Урок внеклассного чтения проводится один раз в месяц.

Изучаемые произведения:

К. Г. Паустовский «Великий сказочник»

Л. Н. Толстой «Севастопольские рассказы» (один на выбор)

В. В. Быков «Обелиск»

К. Г. Паустовский «Телеграмма»

А. П. Чехов «Дом с мезонином»

А. М. Горький. «В людях»

С. А. Есенин «Стихотворения»

Ю. В. Бондарев «Последние залпы»

В. М. Шукшин. «Кляуза»

Учащиеся должны знать наизусть:

М.Ю.Лермонтов «Тучи» (стихотворение)
Н.В.Гоголь «Майская ночь, или Утопленница» (отрывок из рассказа)
Н.А.Некрасов «Саша» (отрывок из поэмы)
А.А.Фет «Это утро, радость эта...» (стихотворение)
М.Горький «Песня о Соколе» (отрывок)
М.И.Цветаева «Красной кистью...» (стихотворение)
С.А.Есенин «Нивы сжаты, рожи голы...», «Собаке Качалова» (стихотворения)
Н.М.Рубцов «Зимняя песня» (стихотворение)
Р. Л. Стивенсон «Вересковый мёд» (отрывок из баллады)

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным героям;
- высказывать свое отношение к героям и их поступкам;
- пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным.

9 класс

№	Дата		Тема урока	Кол – во часов	Содержание урока	Учебная деятельность	Результаты		Задания для домашней работы
	п	ф					Личностные	Предметные	
1	4.09		Роль книги в жизни человека	1	Работа над текстом	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Интерес к чтению, потребность в чтении	Умение выразительно и осмысленно читать произведение	
Устное народное творчество 10ч.									
2	5.09		Устное народное творчество. Жанры	1	Чтение статьи об УНТ.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение	Интерес к чтению, потребность в чтении	Знать жанры УНТ, умение объяснять смысл пословиц	Дост Написать изложение по сказке о животных Мин стр 6-9
3-4	7.09 8.09		Русские народные песни. «Колыбельная», «За морем синичка жила». Чтение, беседа по вопросам	2	Работа над сказкой <u>Словарная работа</u>	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения	Интерес к чтению	Умение пересказывать сказку	Дост Выразительное чтение колыбельной с.12 Мин стр 12
5	11.09		Былины как жанр. Знакомство с особенностями жанра	1	Работа над текстом	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение по ролям, анализ произведения	Стремиться к совершенствованию собственной речи	Знать пословицы и поговорки	Дост пересказ с.13-16 Мин читать стр 12
6-7	12.09 14.09		Былина «На заставе богатырской».	2	1.Работа с текстом Баллады	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения	Интерес к чтению, потребность в чтении	Умение читать баллады, анализировать	Дост с. 17-18, ответить на вопросы Мин читать стр 17-18
8	15.09		В/чтение. Былина «Вольга и Микула Селянинович»	1	1.Работа над произведением Работа с иллюстрацией. 2. Чтение по ролям.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения	Интерес к чтению	Умение выразительно и осмысленно читать произведение сказки	Дост Составление плана былины Мин рисунок
9	18.09		Контрольный урок. Проверка техники	1	Работа над произведением	Совершенствование техники чтения, выразительное	Стремиться к совершенствованию	Умение выразительно и	

				чтения			осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	ю собственной речи	осмысленно читать произведение	
10-11	19.09 21.09		Народная сказка «Сказка про Василису Премудрую»	2	Работа над былинами, работа с иллюстрациями	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Интерес к чтению, потребность в чтении	Умение пересказывать былины	Дост стр19 - 23 Прочитать и озаглавить части сказки Мин читать стр 19-23	
12	22.09		« Сказка про Василису Премудрую»	1	Работа над былиной	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Интерес к чтению, потребность в чтении	Умение выразительно и осмысленно читать произведение сказки	Дост стр 23-28 Прочитать и озаглавить части сказки Мин читать стр 23-8	
13	25.09		Беседа, обсуждение сказки, вопросы	1	Работа над сказками и былинами	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Стремиться к совершенствованию собственной речи	Умение выразительно и осмысленно читать произведение	Дост Пересказ сказки Мин выраз чтение	
14-15	26.09 28.09		Сказка «Лиса и тетерев». Чтение, беседа об особенностях сказок о животных. Язык сказок. Герои	2	Портрет, работа над биографией писателя	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Интерес к чтению, потребность в чтении	Умение выразительно и осмысленно читать произведение сказки	Дост читать, ответить на вопросы, с.31-32 Мин читать	
Из произведений русской литературы XIX века 49 ч.										
16	29.09		В.А. Жуковский. Биография. Сказка «Три пояса».	1	Работа над статьёй	Составление вопросов к биографии и ответы на них.	Интерес к чтению, потребность в чтении	Знать биографию писателя	Дост составить план, читать с.38-41 Мин читать	
17-18	2.10 3.10		Сказка «Три пояса».	2	Работа над записками о Пушкине».	Чтение эпизодов сказки по ролям Составление плана отзыва	Работа по инструкции	Умение выразительно и осмысленно читать стихотворение	Дост читать ответить на вопросы с.45-46 Мин читать	
19	5.09		Беседа по содержанию сказки	1	Работа над произведением	Деление текста на части, составление плана, чтение по ролям,	Мотивация к творческому труду	Умение выразительно и осмысленно читать стихотворение	Дост пересказ сказки Мин составить	

								вопросы	план
20	6.09		И.А. Крылов. Знакомство с жизнью и творчеством	1	Работа над произведением	Деление текста на части, составление плана, характеристика Лизы, чтение по ролям,	Интерес к чтению	Умение выразительно и осознанно читать стихотворение	Дост читать ответить на вопросы с.. 51 мин читать
21	9.09		И.А. Крылов. Басня «Кот и повар». Чтение по ролям	1	Работа над сочинением	Выразительное чтение Инсценирование басни	Уметь работать по инструкции	Умение выразительно и осмысленно читать стихотворение	Дост выразительн ое чтение басни Мин рисунок
22-23	10.10 12.10		Басня «Слон и Моська». Чтение, беседа об особенностях жанра басни. Мораль в басне	2	Работа над стихотворением	Пересказ биографии по плану Доклады учащихся	Уметь чувствовать красоту художественного слова	Умение выразительно и осмысленно читать произведение	Дост выразительн ое чтение басни Мин рисунок
24	13.10		А.С. Пушкин. Биография. Рассказ учителя	1	Работа над стихотворениями	Выборочное чтение, ответы на вопросы, рассказ о литературном герое	Уметь работать по инструкции	Умение выразительно и осмысленно читать произведение	Дост читать вопросы на с.58 мин читать
25-26	16.10 17.10		А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила»	2	Работа над произведением	Деление текста на части, составление плана, характеристика Лизы, чтение по ролям, инсценировка	Адекватная мотивация	Умение выразительно и осознанно читать произведение	Дост читать ответить на вопросы с.62 Мин читать
27	19.10		А.С. Пушкин. «Руслан и Людмила»	1	Работа над сказкой	Деление текста на части, составление плана, характеристика Лизы, чтение по ролям,	Интерес к чтению, потребность в чтении	Знать биографию	Дост читать Ответы на вопросы с.71 Мин читать
28	20.10		А.С. Пушкин. «Руслан и Людмила»	1	Работа над сказкой	Характеристика литературного героя	Адекватная мотивация	Умение выразительно и осмысленно читать басню	Дост пересказ поэмы Мин читать
29-30	23.10 24.10		А.С. Пушкин. Повесть «Барышня - крестьянка». Чтение	2	Работа над творчеством А.С.Пушкина	Пересказ биографии по плану Ответы на вопросы Работа с текстом	Интерес к чтению, потребность в чтении	Умение выразительно и осмысленно читать басню	Дост читать ответить на вопросы с.92 мин читать
31	26.10		А.С. Пушкин «Барышня –	1	Работа над сказками	Выразительное чтение стихотворения	Работа по инструкции	Умение выразительно и	Дост читать пересказ

			крестьянка»			Заучивание наизусть		осмысленно читать басню	Мин ответить на вопросы
32	27.10		Беседа о поступках, характерах героев	1	Работа над биографией	Выразительное чтение баллады Рисование словесных картин	Мотивация к творческому труду	Умение выразительно и осмысленно читать произведения, отвечать на вопросы	Дост читать пересказ Мин читать
33	7.11		А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка». Итоговый урок	1	Работа над стихотворением	Викторина по произведениям	Интерес к чтению	Знать биографию	Дост читать составить план Мин читать
34	9.11		А.С. Пушкин. Внеклассное чтение по произведениям	1	Работа над стихотворением	Краткий пересказ статьи	Уметь работать по инструкции	Умение выразительно и осмысленно читать произведения, отвечать на вопросы	Дост пересказ Пересказ любого произведения и Мин читать
35	10.11		М.Ю. Лермонтов. Знакомство с жизнью и творчеством поэта	1	Работа над стихотворением	Беседа с выбором отрывков из текста Чтение по ролям Чтение или пересказ самого красивого эпизода Пересказ по данному началу	Уметь чувствовать красоту художественного слова	Умение выразительно и осмысленно читать произведения, отвечать на вопросы	Дост читать составить план Мин читать
36	13.11		М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Тучи».	1	Работа над стихотворением	Пересказ запомнившихся эпизодов Чтение по ролям	Уметь работать по инструкции	Знать биографию писателя	Дост Выучить стихотворение наизусть Мин выраз чтение
37	14.11		М.Ю. Лермонтов «Баллада»	1	Работа над произведением	Пересказ по частям Ответы на вопросы	Адекватная мотивация	Умение выразительно и осмысленно читать стихотворение	Дост Выразительное чтение баллады Мин читать отрывок
38	16.11		Баллада «Морская царевна»	1	Работа над произведением	Выразительное чтение Ответы на вопросы	Интерес к чтению, потребность в чтении	Умение выразительно и осмысленно читать	Дост Выразительное чтение стихотворен

								стихотворение вопросы	ия Мин чтение рисунок
39	17.11		М.Ю. Лермонтов. Работа по содержанию баллады «Морская царевна»	1	Работа над произведением	Деление на части Заучивание наизусть	Адекватная мотивация	Умение выразительно и осознанно читать стихотворение	Дост выпр чтение пересказ Мин Нарисовать иллюстраци ю
40	16.11		Внеклассное чтение по стихотворениям М.Ю. Лермонтова.	1	Работа над биографией баснописца, поэта	Чтение наизусть отрывков из стихотворений Некрасова	Интерес к чтению, потребность в чтении	Умение выразительно и осмысленно читать стихотворение	Дост выучить стих Мин выпр чтение
41	20.11		Стихи о Родине, о природе: «Выхожу один я на дорогу», «Листок». Беседа по вопросам	1	Работа над басней	Краткий пересказ статьи	Работа по инструкции	Умение выразительно и осмысленно читать произведение	Дост Выучить стих-е на выбор Мин выпр чтение
42	21.11		Чтение стихотворения М.Ю. Лермонтова наизусть (на выбор)	1	Работа над басней	Выразительное чтение Словесное рисование	Мотивация к творческому труду	Умение выразительно и осмысленно читать произведение	Дост Выучить стих-е на выбор Мин выпр чтение
43	24.11		Н.В. Гоголь. Биография. Знакомство с жизнью и творчеством	1	Работа над басней	Высказывания учащихся «Можно ли верить гаданию?»	Интерес к чтению	Умение выразительно и осознанно читать произведение	Дост чтение пересказ Мин чтение
44-45	27.11 28.11		Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница» Чтение, пересказ	2	Работа над произведением	Заучивание наизусть отрывка	Уметь работать по инструкции	Знать биографию	Дост чтение составить план Мин чтение
46	30.11		Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница»	1	Работа над биографией	Краткий пересказ Составление плана	Уметь чувствовать красоту художественного слова	Умение выразительно и осмысленно читать басню	Дост чтение составить план Мин чтение
47	1.12		Н.В. Гоголь. Чтение, знакомство с особенностями	1	Работа над произведением	Выборочное чтение Ответы на вопросы Чтение по ролям	Уметь работать по инструкции	Умение выразительно и осмысленно	Дост чтение составить план

			языка повести			Продолжение рассказа		читать басню	Мин чтение
48	4.12		Н.В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница».	1	Работа над произведением	Деление на части по плану Пересказ отдельных частей плана Словесное описание персонажей	Адекватная мотивация	Умение выразительно и осмысленно читать басню	Дост чтение составить план Мин чтение
49	5.12		Н.В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница»	1	Работа над стихотворением	Беседа по прочитанным произведениям	Интерес к чтению, потребность в чтении	Умение выразительно и осмысленно читать произведения, отвечать на вопросы	Дост чтение составить план Мин чтение
50-51	7.12 8.12		Н.В. Гоголь. Пересказ эпизода (на выбор). Рисование (устное) иллюстраций к повести	2	Работа над произведением	Краткий пересказ прочитанных учащимися произведений	Адекватная мотивация	Знать биографию	Дост пересказ рисунок Мин рисунок
52	11.12		Внеклассное чтение. Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством»	1	Работа над произведением	Краткий пересказ статьи	Интерес к чтению, потребность в чтении	Умение выразительно и осмысленно читать произведения, отвечать на вопросы	Дост чтение составить план Мин чтение
53-54	12.12 14.12		Устное рисование портретов героев повести, особенности языка	2	Работа над произведением	Беседа с выбором отрывков из текста Чтение по ролям Чтение или пересказ самого красивого эпизода Пересказ по данному началу	Работа по инструкции	Умение выразительно и осмысленно читать произведения, отвечать на вопросы	Дост чтение пересказ Мин чтение
55	15.12		Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством»	1	Работа над биографией баснописца, поэта	Пересказ запомнившихся эпизодов Чтение по ролям	Мотивация к творческому труду	Знать биографию писателя	Дост чтение составить план Мин чтение
56	18.12		Контрольный урок. Проверка техники чтения	1	Работа над басней	Пересказ по частям Ответы на вопросы	Интерес к чтению	Умение выразительно и осмысленно читать стихотворение	Дост Рисование иллюстрации и Мин рисунок
57	19.12		Н.А. Некрасов.	1	Работа над басней	Выразительное чтение	Уметь работать по	Умение	Дост читать

			Знакомство с жизнью и творчеством.			Ответы на вопросы	инструкции	выразительно и осмысленно читать стихотворение вопросы	Вопросы с.136 Мин читать
58	21.12		Н.А. Некрасов. Стихотворение «Рыцарь на час».	1	Работа над басней	Деление на части Заучивание наизусть	Уметь чувствовать красоту художественного слова	Умение выразительно и осознанно читать стихотворение	Дост план выразительное чтение Мин читать
59	22.12		Н.А. Некрасов «Рыцарь на час». Беседа по вопросам, обсуждение	1	Работа над произведением	Чтение наизусть отрывков из стихотворений Некрасова	Уметь работать по инструкции	Умение выразительно и осмысленно читать стихотворение	Дост выразительное чтение Мин чтение
60-61	25.12 26.12		Поэма «Саша» (отрывок). Чтение поэмы	2	Работа над биографией	Краткий пересказ статьи	Адекватная мотивация	Умение выразительно и осмысленно читать произведение	Дост Выучить наизусть часть стихотворения Мин читать
62-63	28.12 29.12		Беседа по вопросам, работа с текстом поэмы «Саша»	2	Работа над произведением	Выразительное чтение Словесное рисование	Интерес к чтению, потребность в чтении	Умение выразительно и осмысленно читать произведение	Дост читать пересказ Мин читать
64	9.01		А.А. Фет. Биография. Знакомство со статьёй в учебнике. Беседа по вопросам	1	Работа над произведением	Заучивание наизусть отрывка	Уметь чувствовать красоту художественного слова	Знать биографию	Дост читать таблица биографии Мин читать
65	11.01		Стихотворение «На заре ты ее не буди». Выразительное чтение	1	Работа над произведением	Краткий пересказ Составление плана	Уметь работать по инструкции	Умение выразительно и осмысленно читать басню	Дост Выразительное чтение Мин чтение
66	12.01		«Это утро» и др. стихи. Изображение природы и внутренний мир лирического героя	1	Работа над биографией	Выборочное чтение Ответы на вопросы Чтение по ролям Продолжение рассказа	Адекватная мотивация	Умение выразительно и осмысленно читать басню	Дост Выучить любой стих Мин выразительное чтение
67	15.01		Чтение стихотворения наизусть (на выбор)	1	Работа над стихотворением	Пересказ по частям Ответы на вопросы	Интерес к чтению, потребность в чтении	Умение выразительно и осмысленно читать басню	Дост нарисовать иллюстрацию Мин

			природы и внутренний мир лирического героя			Чтение по ролям Продолжение рассказа		осмысленно читать басню	любой стих Мин вырази чтение
68	15.01		Чтение стихотворения наизусть (на выбор)	1	Работа над стихотворением	Пересказ по частям Ответы на вопросы	Интерес к чтению, потребность в чтении	Умение выразительно и осмысленно читать басню	Дост нарисова иллюст Мин рисунок
69	16.01		А.П. Чехов. Биография. Знакомство с жизнью и творчеством. Игра «снежный ком»	1	Работа над текстом	Выразительное чтение Ответы на вопросы	Адекватная мотивация	Умение выразительно и осмысленно читать произведения, отвечать на вопросы	Дост читать Вопросы с.150 Мин читать
70-71	18.01 19.01		А.П. Чехов. Рассказ «Злоумышленник».	2	Техника чтения	Деление на части Заучивание наизусть	Уметь работать по инструкции	Знать биографию	Дост чтение составить план Мин читать
72-73	22.01 23.01		А.П. Чехов «Злоумышленник»	2	Работа над текстом	Чтение наизусть отрывков из стихотворений Некрасова	Адекватная мотивация	Умение выразительно и осмысленно читать произведения, отвечать на вопросы	Дост Пересказ рассказа Мин читать
74-75	25.01 26.01		А.П. Чехов. Рассказ «Пересолил». Особенности юмора писателя	2	Работа над произведением	Краткий пересказ статьи	Интерес к чтению, потребность в чтении	Умение выразительно и осмысленно читать произведения, отвечать на вопросы	Дост читать по ролям Мин читать
76	29.01		Внеклассное чтение по рассказам Чехова	1	Работа над произведением	Выразительное чтение Словесное рисование	Адекватная мотивация		Дост составит план пересказ Мин читать
Из произведений русской литературы XX века 33 ч.									
77	30.01		М. Горький. Знакомство с биографией	1	Работа над произведением	Рассказ о поучительном в биографии М.Горького	Уметь работать по инструкции	Знать биографию писателя	Дост читать Вопросы с.169 Мин читать
78-79	1.02		М. Горький «Песня	2	Работа над произведением	Объяснение значения	Адекватная	Умение	Дост вырази

	2.02		о Соколе». Чтение, знакомство с особенностями песни			пословиц Ответы на вопросы Выразительное чтение Заучивание наизусть отрывка	мотивация	выразительно и осмысленно читать стихотворение	чтение Мин чтение
80	5.02		М. Горький и Нижегородский край. Заочная экскурсия по горьковским местам	1	Работа над биографией	Игра «Литературное лото» Беседа по прочитанным произведениям	Интерес к чтению, потребность в чтении	Умение выразительно и осмысленно читать стихотворение вопросы	Дост приготовить сообщение Мин пересказ
81	6.02		В.В. Маяковский. «Необычайное приключение на даче» и др. Выразительное чтение учителем стихотворений.	1	Работа над стихотворением	Составление плана биографии Доклады по плану	Адекватная мотивация	Умение выразительно и осознанно читать стихотворение	Дост читать Ответ на вопросы с.177 Мин читать
82	8.02		В.В. Маяковский. «Необычайное приключение на даче».	1	Работа над стихотворением	Нахождение слов и предложений, которые нужно читать громко, тихо, медленно Словесное рисование	Уметь работать по инструкции	Умение выразительно и осмысленно читать стихотворение	Дост читать Ответ на вопросы с.177 Мин читать
83-84	9.02 12.02		М. Цветаева Поэзия и жизнь поэтессы	2	Техника чтения	Конкурс на лучшего чтеца	Адекватная мотивация	Умение выразительно и осмысленно читать произведение	Дост пересказ биографии Мин читать
85	13.02		Чтение стихов, беседа по вопросам («Красною кистью», «Вчера еще в глаза глядел»)	1	Работа над биографией	Доклады о жизни М.И.Цветаевой	Интерес к чтению, потребность в чтении	Умение выразительно и осмысленно читать произведение	Дост выучить Мин выр чтение
86	15.02		Стихотворения М Цветаевой. Отработка навыка выразительного чтения	1	Работа над произведением	Заучивание наизусть Выразительное чтение Словесное рисование	Адекватная мотивация	Умение выразительно и осознанно читать произведение	Дост выучить Мин выр чтение
87	16.02		К.Г. Паустовский. Биография. «Стекольный мастер»	1	Работа над произведением	Высказать своё мнение о повторах Выразительное чтение	Уметь работать по инструкции	Знать биографию	Дост читать Таблица мин ответ вопросы с.189
88-89	26.02 27.02		К.Г. Паустовский «Стекольный	2	Работа над произведением	Компьютерная презентация и чтение стихов М.И.Цветаевой	Адекватная мотивация	Умение выразительно и	Дост Пересказ

			мастер»					осмысленно читать басню	рассказа Мин читать
90	29.02		К.Г. Паустовский «Стекольный мастер» Чтение абзаца, в котором автор дает описание природы	1	Работа над произведением	Литературно-музыкальная композиция по стихам М.И.Цветаевой	Интерес к чтению, потребность в чтении	Умение выразительно и осмысленно читать басню	Дост выучить отрывок Мин ответить на вопросы
91	1.03		К.Г.Паустовский. Картины природы в рассказе.	1	Работа над биографией	Составление плана Краткий пересказ Викторина по прочитанным произведениям Словесное рисование	Адекватная мотивация	Умение выразительно и осмысленно читать басню	Дост выраз чтение отрывка Мин рисунок
92-93	4.03 5.03		Внеклассное чтение. К. Паустовский «Старик в потертой шинели»	2	Работа над стихотворением	Ответы на вопросы Выборочное чтение Краткий пересказ	Уметь работать по инструкции	Умение выразительно и осмысленно читать произведения, отвечать на вопросы	Дост пересказ воспоминаний о детстве Мин чтение отрывка
94	7.03		С. А. Есенин. Слово о поэте.	1	Работа над стихотворением	Описание внешности литературных героев Беседа о прочитанных произведениях	Адекватная мотивация	Знать биографию	Дост составить таблицу Мин читать
95	11.03		Стихотворение «Нивы сжаты, роицы голы». Выразительное чтение наизусть, беседа по вопросам	1	Техника чтения	Рассказы учащихся о самостоятельно прочитанных произведениях.	Интерес к чтению, потребность в чтении	Умение выразительно и осмысленно читать произведения, отвечать на вопросы	Дост выучить наизусть Мин выраз чтение
96	12.03		С.А. Есенин «Собаке Качалова»	1	Работа над биографией	Просмотр презентации Подробный пересказ Беседа по вопросам	Адекватная мотивация	Умение выразительно и осмысленно читать произведения, отвечать на вопросы	Дост выучить наизусть Мин выразительное чтение одного стихотв-я
97-98	14.03 15.03		«Стихи о природе». Конкурс чтецов	2	Работа над произведением	Мини-сочинение по данному плану Выразительное чтение Заучивание наизусть	Уметь работать по инструкции	Знать биографию писателя	Дост выучить наизусть Мин выразительн

99 -100	19.03 21.03	М.А. Шолохов «Судьба человека»	2	Работа над произведением	Ответы на вопросы Рассказ о своём любимом животном Выразительное чтение	Интерес к чтению, потребность в чтении	стихотворение Умение выразительно и осмысленно читать стихотворение вопросы	отв на вопр Дост читать составить план Мин читать отв на вопр
101 -102	22.03 23.03	М.А. Шолохов «Судьба человека»	2	Работа над произведением	Литературно-музыкальная композиция по стихам С.Есенина	Адекватная мотивация	Умение выразительно и осознанно читать стихотворение	Дост читать пересказ Мин читать
103	1.04	Выразительное чтение по ролям эпизода, характеристика главного героя	1	Работа над биографией	Составление плана Краткий пересказ	Уметь работать по инструкции	Умение выразительно и осмысленно читать стихотворение	Дост читать пересказ рассказа Мин читать
104 - 105	2.04 4.04	Внеклассное чтение. Шолохов «Донские рассказы»	2	Работа над текстом	Деление на части Чтение по ролям Пересказ от лица героя Составление характеристики Андрея Соколова	Адекватная мотивация	Умение выразительно и осмысленно читать произведение	Дост читать план Мин чтение рассказа
106 - 107	5.04 8.04	Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб».	2	Работа над текстом	Подбор слов и выражений для текста сочинения Составление плана	Интерес к чтению, потребность в чтении	Умение выразительно и осмысленно читать произведение	Дост чтение ответить на вопросы Мин читать
108	9.04	Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб». Первичное восприятие рассказа, беседа по вопросам	1	Техника чтения	Выборочное чтение Ответы на вопросы Характеристика Чанга Выделение основной мысли Подбор слов и выражений для сочинения	Адекватная мотивация	Умение выразительно и осознанно читать произведение	Дост чтение пересказ рассказа Мин чтение
109 - 110	11.04 12.04	Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб».	2	Работа над биографией	Составление характеристики Чанга по плану Запись сочинения	Уметь работать по инструкции	Знать биографию	Дост составить план рисунок Мин рисунок
111	15.04	Н.М. Рубцов. Биография поэта. Деревенская тема поэзии	1	Работа над произведением	Доклады учащихся Подробный пересказ	Адекватная мотивация	Умение выразительно и осмысленно читать басню	Дост составить таблицу Мин читать
112 - 113	16.04 18.04	Стихотворения «Тихая моя родина»,	2	Работа над произведением	Сравнение стихотворения и картины И.Левитана «Озеро.	Интерес к чтению, потребность в	Умение выразительно и	Дост чтение,

			«Русский огонек», «Зимняя ночь» и др.			Русь»	чтении	осмысленно читать басню	беседа по вопросам Мин выраз чтение
114	19.04		Устное рисование картин природы в поэзии Рубцова.	1	Работа над биографией	Словесное рисование Выразительное чтение Характеристика женщины	Адекватная мотивация	Умение выразительно и осмысленно читать басню	Дост составить план нарисовать рисунок Мин рисунок
115	22.04		Ю.И. Коваль. Слово о писателе	1	Работа над произведением	Выразительное чтение Словесное рисование Выделение определений для создания образа плохого и хорошего в стихотворении	Уметь работать по инструкции	Умение выразительно и осмысленно читать произведения, отвечать на вопросы	Дост читать составить таблицу Мин читать
116 -117	23.04 25.04		Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова».	2	Работа над произведением	Подробный пересказ Ответы на вопросы	Адекватная мотивация	Знать биографию	Дост читать ответить на вопросы Мин читать
118-119	26.04 27.04		Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова».	2	Работа над произведением	Чтение и ответы на вопросы Деление на части Краткий пересказ Чтение по ролям	Интерес к чтению, потребность в чтении	Умение выразительно и осмысленно читать произведения, отвечать на вопросы	Дост краткий пересказ Мин составить план
120	2.05		Написание отзыва о книге Ю. Коваля (чем понравилась повесть)	1	Работа над произведением	Выборочное чтение отрывков и беседа по ним Составление плана	Адекватная мотивация	Умение выразительно и осмысленно читать произведения, отвечать на вопросы	Дост дописать сочинение Мин составить план
Зарубежная литература 9 ч.									
121-122	3.05 6.05		Р. Стивенсон. «Вересковый мед».	2	Работа над биографией	Доклады учащихся о Стивенсоне	Уметь работать по инструкции	Знать биографию писателя	Дост выразит Чтение баллады Мин рисунок
123	7.05		Р. Стивенсон.	1	Работа над произведением	Обсуждение темы «Можно ли	Адекватная	Умение	Дост

					покорить народ жестокостью?»	мотивация	выразительно и осмысленно читать стихотворение	выучить отрывок Мин выразительное чтение баллады
124	13.05	Э. Сетон - Томпсон. Рассказ «Снап».	1	Работа над произведением	Подробный пересказ	Интерес к чтению, потребность в чтении	Умение выразительно и осмысленно читать стихотворение вопросы	Дост читать составить план с.250-254 Мин читать
125-126	16.05 17.05	Э. Сетон - Томпсон. Рассказ «Снап».	2	Работа над произведением	Составление плана Деление на части Подробный пересказ Чтение описаний Составление характеристика Снапа	Адекватная мотивация	Умение выразительно и осознанно читать стихотворение	Дост выучить отрывок Мин выраз чтение
127-128	20.05 21.05	Дж. Даррелл. Слово о писателе. Чтение рассказа «Живописный жираф»	2	Работа над произведением	Подробный пересказ Составление плана	Уметь работать по инструкции	Умение выразительно и осмысленно читать стихотворение	Дост читать составить таблицу Мин читать
129	23.05	Контрольный урок. Проверка техники чтения	1	Работа над произведением	Составление сравнительной характеристики Питера и Билли по плану	Интерес к чтению, потребность в чтении	Умение выразительно и осмысленно читать произведение	

Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности:

1. И. М. Бгажнокова, Е.С. Погостина. Чтение. 9 класс. Учебник для 9 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М., «Просвещение», 2008.
2. Н.В.Новоторцева. Развитие речи для детей. (Пособие для родителей и педагогов). Ярославль, «Академия развития», 1998.
3. Е.Д.Худенко, Е.В. Останина. Практическое пособие по развитию речи . – М., «Руссико», 1991.

Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности:

1. И. М. Бгажнокова, Е. С. Погостина. Чтение. 9 класс. Учебник для 9 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М., «Просвещение», 2008.
2. Н. В. Новоторцева. Развитие речи для детей. (Пособие для родителей и педагогов). Ярославль, «Академия развития», 1998.
3. Е. Д. Худенко, Е. В. Останина. Практическое пособие по развитию речи. – М., «Руссико», 1991.
4. Василик И. А. Занятия речью в интеграционном классе. – М.: Ковчег, 2005. – 54 стр.
5. Ефросинина Л. А. Литературное чтение в начальной школе: Контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания. Ч. 2. – М.: Вентана-Граф, 2006. – 416 стр.
6. Коррекционная педагогика. Научно-методический журнал. - М.: Образование плюс.
7. Начальная школа. Научно-методический журнал. - М.: Молодая гвардия.
8. Прокопьевко М. Е. Русский язык и чтение, 5-9 классы: речевые разминки, зрительные диктанты, игровые упражнения. – Волгоград: Учитель, 2009.
9. Технические средства обучения (компьютер, принтер, сканер, телевизор, DVD, музыкальный центр)
10. Печатные пособия (наглядные средства – таблицы).
11. Раздаточный материал для изложений и контрольных работ.